

Elvis Stanić postao jedan od autora himne **Europe Jazz Network-a**

Europe Jazz Network je organizacija koja okuplja 85 jazz festivala, producenata i promotora iz 27 zemalja, a ove godine slavi 25. godišnjicu postojanja.

Želeći obilježiti ovu značajnu godišnjicu na kreativan način, član EJNI-a Wim Wabbes, glazbeni direktor Arts Centre Vooruit iz Belgije je došao na ideju da umjetnike iz raznih zemalja potakne na stvaranje himne EJNI-a. Odbor EJNI-a je prihvatio ideju i u suradnji s aranžerom Giancarlom Schiaffinijem pokrenuo stvaranje umjetničkog projekta u kojem će 25 skladatelja iz 25 zemalja članica EJNI-a skladati po jednu minutu glazbe koja će biti objedinjena u 25-minutnu himnu u izvođenju najvećeg talijanskog big banda - **Instabile Orchestra**.

Instabile Orchestra je orkestar sastavljen od skupine izuzetno originalnih i kreativnih glazbenika koji je nastao kao eksperiment za talijanski Festival di Noci 1990., ali su od tada snimili osam albuma i do sada neprestano nastupaju na najznačajnijim svjetskim festivalima. 2000. g. su osvojili Down Beat-ovu nagradu za Najbolji inozemni big band.

S obzirom da je **Liburnia Jazz** jedina hrvatska udruga članica EJNI-a, jedan od izabраниh autora himne je i hrvatski jazz umjetnik **Elvis Stanić**. Našavši se u društvu 25-orice najznačajnijih suvremenih europskih jazz skladatelja, Stanićeva je jednominutna skladba uvrštena u **Europe Jazz Network 25th Hymn** koja će biti praižvedena na **Generalnoj skupštini EJNI-a u Bariju 28. rujna**, kada će biti obavljeno i tonsko i video snimanje.

